**Light. Move. Festival. Malowanie architektury światłem**

55 podświetlonych kamienic, 25 instalacji świetlnych oraz 5 projekcji wielkoformatowych 2D/3D to główne elementy programu tegorocznej edycji Light.Move.Festival. Założyciele Light. Move. Festival. stawiają na egalitarność. Wydarzenie wyprowadza sztukę do widza i zapewnia mu swobodne uczestnictwo. Obecnie festiwal światła jest największym otwartym wydarzeniem kulturalnym w Polsce. W poprzedniej edycji LMF oglądało ponad 550 tys. osób!

Pomysł stworzenia w Łodzi „Festiwalu Kinetycznej Sztuki Światła” Live. Move. Festival. powstał sześć lat temu w głowach Norberta Wasserfutha-Grzybowskiego i Beaty Konieczniak. – *Od lat zachwycaliśmy się XIX-wieczną architekturą Łodzi. Chcieliśmy stworzyć inicjatywę, która podkreśli jej piękno i indywidualny charakter. Aby to osiągnąć postanowiliśmy wykorzystać światło* – wspomina Beata Konieczniak, pomysłodawca. Tak powstał pomysł zorganizowania Light. Move. Festival. Od 2011 roku powołana w tym celu Fundacja Lux Pro Monumentis (po łacinie: Światło dla zabytków) organizuje festiwal światła.

Od sześciu lat każdej jesieni przez trzy wieczory Light.Move.Festival. maluje światłem łódzkie śródmieście. Motywem przewodnim najbliższej edycji festiwalu światła będzie oniryzm. - *W sztukach plastycznych pojawiał się w dziełach Francisca Goi czy Salvadora Dalego. Oniryzm, czyli sen lub marzenie jest tematem wymarzonym dla festiwalu światła i ciekawym dla artystów. Wyobraźnia jest nieokiełznana i takie projekty pokażemy w tym roku* – zapewnia Beata Konieczniak, pomysłodawca i Członek Rady Fundacji Lux Pro Monumentis, która jest organizatorem Light. Move. Festival.

**7-9 października 2016, Łódź Light. Move. Festival. Wydarzenie jest bezpłatny.**